



du graffeur en basablance, festival L Boulevard, 2015

# Colloque international Au-delà du déchet Littérature et sciences sociales en dialogue

19-21 novembre 2019

Université de Tours

Faculté de droit, économie  
et sciences sociales  
Salle du Conseil  
Bâtiment B

a  
c  
v  
c  
t  
y  
u  
n  
s  
r  
a  
f  
b  
g  
s  
a  
g  
v  
e  
d  
é  
c  
h  
e  
t  
s  
r  
e  
p  
u  
t  
s  
e  
m  
i  
r  
s  
p  
a  
d  
j  
a  
e

## Programme



Site du colloque : <http://audeladudechet.sciencesconf.org/>

## Comité scientifique

- **Élisabeth Anstett** (Directrice de recherche CNRS, Aix Marseille Université, anthropologue)
- **Mustapha Azaitraoui** (Maître assistant en Géographie, Université Hassan II, Khouribga, Maroc)
- **Sabine Barles** (Professeure en Urbanisme, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne)
- **Gérard Bertolini** (Directeur de recherche CNRS, économiste)
- **Véronique Bragard** (Professeure en Littérature comparée, Université Catholique de Louvain, Belgique)
- **Claudia Cirelli** (Ingénieure de recherche, Université de Tours, anthropologue et géographe)
- **Delphine Corteel** (Maîtresse de Conférences en Sociologie, Université de Reims)
- **Bénédicte Florin** (Maîtresse de Conférences en Géographie, Université de Tours)
- **Raphaëlle Guidée** (Maîtresse de Conférences en Littérature comparée, Université de Poitiers)
- **Anne-Rachel Hermetet** (Professeure en Littérature comparée, Université d'Angers)
- **Katrina Kalda** (Écrivaine, Université de Tours)
- **Fabrizio Maccaglia** (Maître de Conférences en Géographie, Université de Tours)
- **Anna Madoeuf** (Professeure en Géographie, Université de Tours)
- **Martine Pelletier** (Maîtresse de Conférences en Langues et littératures anglaises et anglo-saxonnes, Université de Tours)
- **Adeline Pierrat** (Maîtresse de Conférences en Géographie, Le Mans Université)
- **Susan Signe Morrison** (Professeure en Littérature anglaise, Texas State University, États-Unis)
- **Francisco Suárez** (Professeur en Anthropologie, Universidad Nacional General Sarmiento, Buenos Aires, Argentine)
- **Lucie Taïeb** (Maîtresse de Conférences en Études germaniques, Université de Bretagne Occidentale)
- **Vicente Ugalde** (Professeur en Études urbaines, El Colegio de México, Mexique)

## Comité d'organisation

- **Claudia Cirelli** (CITERES, CNRS-Université de Tours)
- **Bénédicte Florin** (CITERES, CNRS-Université de Tours)
- **Lucie Taïeb** (HCTI, Université de Bretagne Occidentale)
- **Raphaëlle Guidée** (FoReLLIS, Université de Poitiers)
- **Adeline Pierrat** (ESO, Le Mans Université)

Le colloque et les activités culturelles associées ont compté avec le soutien financier de l'Université de Tours, de l'UMR 7324 CITERES (équipes CoST et EMAM), de la Région Centre-Val de Loire, du Syndicat Mixte Touraine Propre, du laboratoire HCTI de l'Université de Bretagne Occidentale, du Master *Déchets et Économie Circulaire* de Le Mans Université, du laboratoire FoReLLIS de l'Université de Poitiers et de l'Office allemand d'échanges universitaires (DAAD).

Communication/site web du colloque : Muriel Hourlier (CITERES, CNRS-Université de Tours)

# Mardi 19 novembre 2019

Salle du Conseil, Faculté de droit, économie et sciences sociales

**13h00 - Accueil des participants**

**13h30** - Mots de bienvenue de J. Bourdoiseau, Doyen de la Faculté de droit, économie et sciences sociales et de N. Semmoud, directrice de l'UMR CITERES

**Ouverture et introduction** : Claudia Cirelli, Bénédicte Florin (UMR CITERES, Université de Tours), Lucie Taïeb (HCTI, Université de Bretagne Occidentale)

**14h15 - Conférence d'ouverture**

Susan Signe Morrison (Texas State University, États-Unis)  
*Beyond the Language of Literary Waste: Slow Practice*

## **Session 1 : Vers une herméneutique du déchet**

---

**15h15-17h15** - Animée par Lucie Taïeb (HCTI, Université de Bretagne Occidentale)

**15h15** - Marta Caraion (Faculté de lettres, UNIL, Suisse)  
*Déchets et littérature : l'équivoque herméneutique*

**15h45** - Pierre Schoentjes (Université de Gand, Belgique)  
*"Monsanto Méphisto, Bayer l'enfer" : La malchimie de G. Bienne. De la littérature plutôt que des slogans*

**16h15** - Alice Desquilbet (THALIM, Université Sorbonne Nouvelle, Paris 3)  
*L'Afrique au rebut : compostage littéraire par Sony Labou Tansi, poète dans l'humus*

**16h45-17h15 - Débat**

### **Soirée au POLAU**

**18h00-22h00**

Accueil et présentation du Polau : Maud Le Floc'h

*Trois fictions pour dire le déchet*

Table ronde avec les auteurs Katrina Kalda, Frédéric Ciriez et Guillaume Poix  
Animée par Lucie Taïeb (HCTI, Université de Bretagne Occidentale)

Présentation du projet *Voyage au cœur de nos poubelles*, par Pascal Garret

**Apéro dinatoire**

# Mercredi 20 novembre 2019

Salle du Conseil, Faculté de droit, économie et sciences sociales

## Session 2 : Vivre au temps du "poubelloène"

9h00-11h00 - Animée par Gérard Bertolini (CNRS)

- 9h00 - Anne-Laure Bonvalot (LLACS, Université Paul-Valéry, Montpellier)  
*Vers une éco-poétique du déchet : voix du rebut, fables sales, mondes immondes*
- 9h30 - Jeanne Guien (CETCOPRA-LISRA, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne)  
*Restes, rumeurs et salissures. L'écriture-lutte du "Seigneur des porcheries" de Tristan Egolf*
- 10h00 - Thabette Ouali (Laboratoire Intersignes, Tunis, Tunisie)  
*Du musée du patrimoine au musée de la dérision : l'œuvre d'Ahmed Mahfoudh*

10h30-11h00 - **Débat**

Pause-café

## Session 3 : Au-delà de la ville-déchet : le cas de Detroit

11h15-12h45 - Animée par Bénédicte Florin (CITERES, Université de Tours)

- 11h15 - Anne-Isabelle François (CERC, Université Sorbonne Nouvelle-Paris 3)  
*Le règne des objets et des rebus ? L'imaginaire de la ville-déchet*
- 11h45 - Raphaëlle Guidée (FoReLLis, Université de Poitiers)  
*Les poubelles de Detroit*

12h15-12h45 - **Débat**

Déjeuner préparé par Olivier Dohin, Cuisinier-artiste  
Salle de lecture de la Faculté de droit économie et sciences sociales

### **Présentation de l'exposition**

*La mise en image du rebut : matières, corp(u)s et pratiques autour des déchets*  
par le Réseau SUD

## Session 4 : Faire face à la dévastation

---

14h30-17h15 - Animée par Adeline Pierrat (ESO, Le Mans Université)

14h30 - Émilie Guitard (CNRS, PRODIG)

*De la poubelle à la latrine. Le déchet et ses lieux dans les littératures d'Afrique de l'ouest et centrale*

15h00 - Jérémie Cavé (Urbanalyse)

*Le rôle structurant et subalterne des recycleurs dans le Beijing fantasmagorique de Hao Jingfang*

15h30 - Irem Nihan Balci (ENS, Lyon)

*Ce que les "Contes de la montagne d'ordures" de Latife Tekin nous racontent. Accepter, retourner ou refuser, les récupérateurs roms face aux stigmates (Istanbul)*

Pause-café

16h15 - Akpéné Délalom Agbessi (Université de Kara, Togo)

*Dire le déchet dans les œuvres littéraires et cinématographiques francophones africaines : entre rejet et récupération*

16h45-17h15 - **Débat**

### **Dîner en ville**

Réservé aux conférenciers  
Restaurant *Les gens heureux*  
5, Rue Marceau  
RDV au restaurant à 18h45

### **Spectacle**

#### ***Le sale discours***

de David Wahl  
20h30-22h00  
Salle Thélème

# Jeudi 21 novembre 2019

Salle du Conseil, Faculté de droit, économie et sciences sociales

## Session 5 : L'homme-déchet

---

9h00-11h00 - Animée par Delphine Corteel (IDHE, Université de Reims)

9h00 - Marina Lesouef (LLACS, Université Paul Valéry, Montpellier III)  
*De l'homme défait à l'homme-déchet : la corruption dans "En la orilla" de Rafael Chirbes*

9h30 - Falko Schmieder (Leibniz-Zentrum für Literatur- und Kulturforschung, Berlin, Allemagne)  
*Provisions of waste in Cormac McCarthy's "The Road"*

10h00 - Martin Rass (FoReLLis, Université de Poitiers)  
*L'humain, un déchet potentiel ?, Alexander Kluge, "La casse par le travail"*

Pause-café

10h45 - Francisco Suárez (Universidad Nacional General Sarmiento, Buenos Aires, Argentine)  
*Buenos Aires, Dictatorship, City and Waste*

11h15-11h45 - **Débat**

Déjeuner préparé par Olivier Dohin, Cuisinier-artiste  
Salle de lecture de la Faculté de droit économie et sciences sociales

## Séance 6 : Poétiques du rebut

---

13h30-15h00 - Animée par Anne-Laure Bonvalot, (LLACS, Université Paul-Valéry, Montpellier)

13h30 - Uta Kornmeier (Leibniz-Zentrum für Literatur- und Kulturforschung, Berlin, Allemagne)  
*Refuse and rescue. Obsessive hoarding in E. L. Doctorow's, "Homer & Langley"*

14h00 - Paula Klein (ENS, Paris)  
*"Littérature poubelle" ? Écritures ordinaires et éphémères dans Sinon j'oublie de Clémentine Mélois et "L'Herbier des villes" d'Hervé Le Tellier*

14h30 - Véronique Bragard (ULC-Louvain, SSH, INCA, Belgique)  
*Disgust, Materiality and Invisibility: Waste in Graphic Novels*

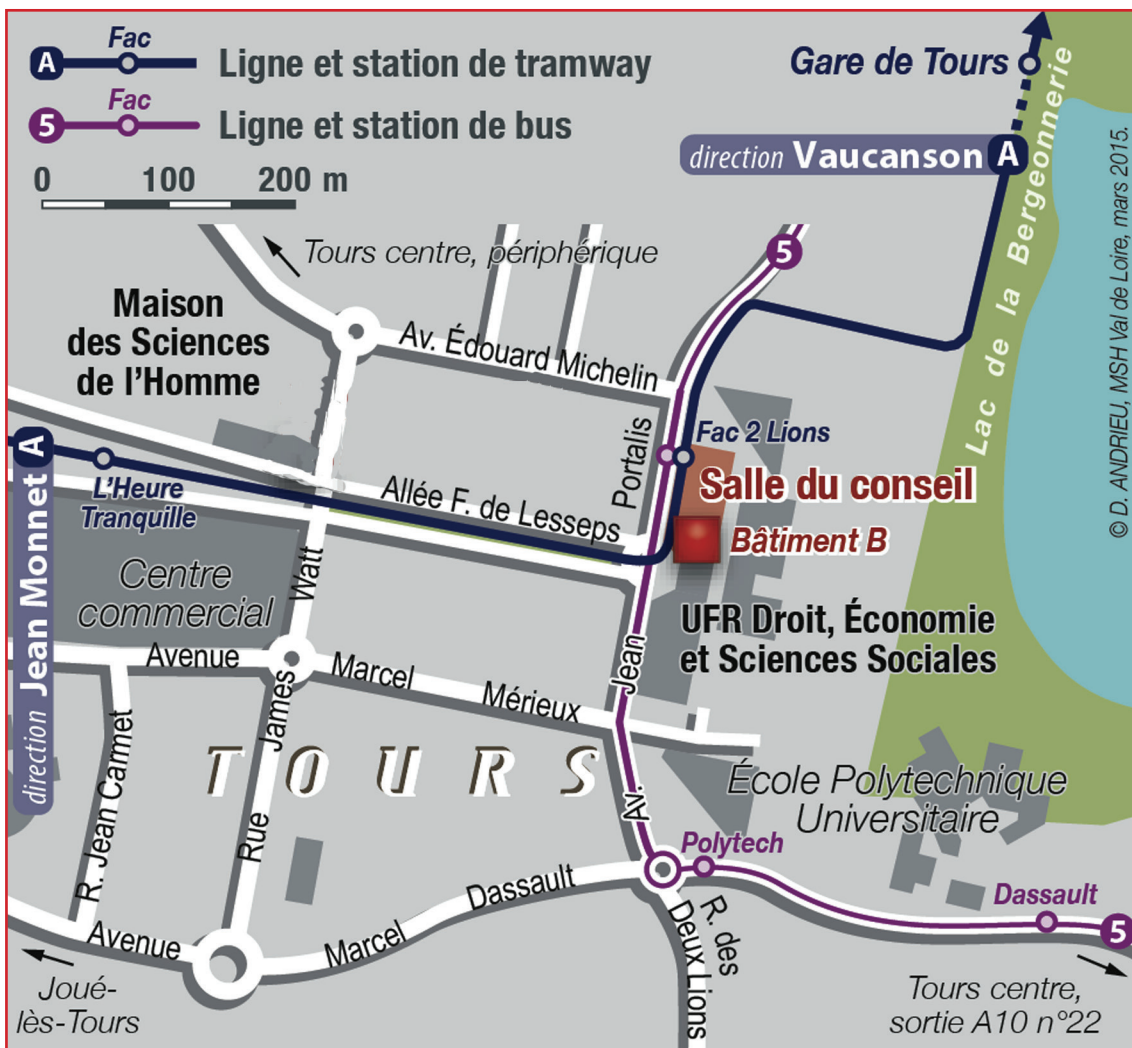
14h30-15h00 - **Débat**

Pause-café

15h15 - **Conférence de clôture**  
Sabine Barles (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne)

16h15 - **Mots de clôture**





### Adresse du colloque

#### Université de Tours

Faculté de droit, économie et sciences sociales  
Salle du Conseil (bât. B)  
50 avenue Jean Portalis  
Site des 2 Lions -Tours

#### POLAU

Point H<sup>^</sup>UT  
20 rue des Grands Mortiers  
Saint Pierre des Corps

#### Salle Thélème

Université de Tours  
3 rue des Tanneurs

Colloque organisé par l'UMR 7324 CITERES, CNRS-Université de Tours